

### 單元三：寧靜議題討論與反思

3-1 主題	步道寧靜主義: 步道安靜的禮儀
活動目標	透過焦點討論法，讓學員了解安靜對保育的重要性。
活動設計	(1)國家公園成立的目的，服務人類 VS 服務生物 (2)人類的感官 VS 生物的感官 (3)步道管理:卡拉 OK 可以開放唱嗎?帶收音機沿途播放可以嗎?

3-2 主題	台灣自然聲音課程-2.只聞其聲(人為噪音)
活動目標	透過比較人為干擾聲音與自然環境，讓學員了解人為干擾對環境的影響。(活動 2-7 主題的進階討論)
活動設計	進行完活動 2-7 之後，將牌卡抽換為在人為干擾環境下的聲音。以相同方式進行完活動後，請參加者討論兩場活動的差異與人為噪音造成的影響。

3-3 主題	聽誰在唱歌
活動目標	長時間觀察和紀錄生活中的自然環境音
活動設計	選定一棵校園的樹(或生態池)的自然環境，進行為期一周不同時段的自然觀察和聲音錄製，或更長時間的調查紀錄。學習建立校園生物與聲音資料庫。